

Relazione delle attività svolte nel corso del I anno

Dottorato di Ricerca in Scienze Sociali

XXXIX ciclo

A.A. 2023-2024

Curriculum: Sociologia.

Tutor: Prof. Stefano Poli.

Dottoranda: Giada Moretti (S6531768).

Sezioni della relazione:

1. Partecipazione ad attività didattiche, ricognizione sulla letteratura di riferimento, adesione ad associazioni e gruppi di ricerca.
2. Partecipazione a Convegni, Seminari, Summer School, Attività Didattica, Prime attività di Raccolta Dati.
3. Avanzamento del progetto di Ricerca.
4. Pubblicazioni.

1. Partecipazione ad attività didattiche, ricognizione sulla letteratura di riferimento, adesioni ad associazioni e gruppi di ricerca.

Durante il I anno di corso del Dottorato di Ricerca in Scienze Sociali, Curriculum Sociologia, ho avuto modo di approfondire, integrando le conoscenze acquisite attraverso la partecipazione a tutte le lezioni previste nell'ambito della Didattica Trasversale e della Didattica Curricolare (ad esclusione di un'unica lezione del corso *Intermediate Writing for Publication* - 2ore, erogata in data 19/12/2023), ulteriori conoscenze sociologiche, utili al mio percorso formativo e di ricerca, impegnandomi ad integrare il più possibile le conoscenze apprese durante il mio precedente percorso di studi.

Ho avuto modo, in particolare di approfondire la mia conoscenza relativa alla Storia della Sociologia, alla Metodologia della Ricerca Sociale, alla Sociologia dell'Invecchiamento, alla Sociologia Generale, alla Sociologia della Devianza, attraverso la frequenza sia di lezioni afferenti ad Insegnamenti erogati nell'ambito di diversi Corsi di Laurea di UNIGE, sia attraverso la lettura di manualistica e saggistica specialistica, sia attraverso la frequenza della Summer School in Sociologia del Diritto e della Devianza, organizzata presso il DiSFOR nel mese di luglio 2024, di cui specificherò meglio in seguito, dettagliando anche le altre attività formative alle quali ho avuto modo di prendere parte.

Nello specifico ho avuto modo di frequentare integralmente due Insegnamenti, per me fondamentali ai fini del proficuo sviluppo del mio Progetto di Ricerca:

- Sociologia dell'Invecchiamento (106883), 2° semestre, nell'ambito del Corso di Laurea in Servizio Sociale (L-39);
- Sociologia generale e metodologia dell'indagine sociale (11439), 2° semestre, nell'ambito del Corso di Laurea in Design del Prodotto e della Comunicazione (L-4).

La frequenza in particolare dei due corsi appena citati, mi ha permesso di ampliare lo sguardo rispetto alla realtà della ricerca sociologica in materia di invecchiamento, avendomi fornito la possibilità di arricchire il sostrato teorico e metodologico sul quale fondare il mio lavoro di ricerca.

Inoltre, sempre con l'intenzione di ampliare lo sguardo rispetto ai fenomeni che intendo studiare nell'ambito del mio progetto e di acquisire nuove conoscenze, soprattutto rispetto alla metodologia della ricerca, ho frequentato le seguenti lezioni di Didattica Curricolare erogate nell'ambito del Dottorato di Ricerca in Scienze Sociali - Curriculum in Migrazioni e Processi Interculturali:

- 04/03/2024: *LimeSurvey e Microsoft Forms: come creare questionari online*. Docente: Ilaria Coppola (3 ore).
- 11/03/2024: *Motivazioni teoriche e metodologiche: scegliere strumenti appropriati per gli obiettivi di ricerca*. Docenti: Carlo Stiaccini (fonti e metodi per la storia dei "senza storia"). Nadia Rania (*Photovoice* come metodo di ricerca partecipativa) - (3 ore).
- 07/05/2024: *Migrazioni, società e comunità sostenibili*. Docenti: Laura Migliorini (sostenibilità sociale *ecomapping*), Giacomo Zanolin (mappa), Nadia Rania (*photovoice* per la valorizzazione del territorio) - (3 ore).
- 14/05/2024: *La gioventù dell'esclusione (MSNA)*. Docenti: Gabriella Petti, Matteo Buffa (3 ore).
- 15/05/2024: *La gioventù dell'esclusione (MSNA)*. Docenti: N. Rania, A. Traverso, P. Costella, G. Petti (3 ore).

Inoltre, sempre per i medesimi motivi, ho frequentato la seguente lezione erogata nell'ambito della Didattica Curricolare del Curriculum in Psicologia e Scienze Cognitive:

- 08/04/2024: *Raccogliere dati: Creare esperimenti e questionari con PsychoPy e LimeSurvey*. Docente: Marcello Passarelli (3 ore).

Ho avuto modo di inserirmi, come uditrice, all'interno degli incontri del Laboratorio di Sociologia Visuale del DiSFOR, partecipando in particolare all'incontro tenutosi in data 1° dicembre 2023, con l'auspicio di partecipare ad ulteriori incontri in futuro, dal momento che sono molto interessata alle metodologie di ricerca proprie dell'ambito della Sociologia Visuale, in linea con le metodologie proposte nell'ambito del mio progetto di ricerca.

Ho potuto, inoltre, entrare a far parte del gruppo di ricerca afferente ad *Inequality - Centro Interdipartimentale sulla Disuguaglianze e le Politiche sociali del DiSFOR – DiSPI*, di cui ho curato la migrazione del sito internet insieme alla Dott.ssa Paola Giannoni, con l'intenzione di avviare in futuro una proficua collaborazione a progetti di ricerca in linea con gli obiettivi dell'Osservatorio delle Disuguaglianze e delle Politiche Sociali.

Grazie alle diverse attività didattiche e formative ed alle esperienze che ho potuto collezionare durante questo primo anno, nonostante il mio Progetto di Ricerca, dopo lunga e accurata riflessione maturata in diversi mesi, sia rimasto pressoché tale per quanto riguarda il disegno di ricerca e le metodologie proposte, ho potuto arricchire ed ampliare la teoria di riferimento del mio studio e, soprattutto, ho avuto modo di dettagliare sempre meglio gli strumenti di ricerca, pensandoli e ripensandoli con sempre maggiore consapevolezza critica.

Pertanto, gran parte del primo anno è stato dedicato all'approfondita ricognizione sulla letteratura di riferimento, operata soprattutto avvalendomi del materiale ricercabile sulle banche dati accessibili attraverso il portale "Uno per Tutto", in particolare la banche dati APA su piattaforma *EBSCO host (PsycINFO- PsycARTICLES)*, individuata come migliore banca dati rispetto al mio oggetto di ricerca, a seguito della consulenza avuta col personale della Biblioteca di Scienze della Formazione, nella persona della Dott.ssa Gigliola Novali, in data 22/02/2024.

La riflessione maturata col tempo, grazie alle nuove conoscenze acquisite, attorno ai miei temi di ricerca e rispetto alla mia identità di Dottoranda ed ai valori che mi guidano, con la conseguente riflessione rispetto al mio posizionamento come ricercatrice in formazione e agli scopi che desidererei perseguire attraverso il mio lavoro di ricerca, mi hanno portata a maturare la decisione di iscrivermi innanzitutto ad AIS (Associazione Italiana di Sociologia) ed in seguito al Gruppo Spe (Sociologia per la persona).

2. Partecipazione a Convegni, Seminari, Summer School, Attività Didattica, Prime attività di Raccolta Dati.

Riporto di seguito, in modo didascalico, l'elenco delle attività formative a cui ho preso parte nel corso dell'anno accademico, con la consapevolezza di avere ancora necessità di acquisire ulteriori competenze teoriche e metodologiche negli anni di Dottorato a venire, per esempio frequentando ulteriori Summer School sulle quali sto operando una riflessione in accordo con il mio Tutor e presentando più di frequente contributi nell'ambito di Convegni.

- Partecipazione al Convegno Internazionale UNISA:
Violence Against Woman and Girls: Social Implications for their Health and Future. International Conference – University of Salerno, (14/11/2023 - 15/11/2023).
Con presentazione del contributo dal titolo: *Violence Against Older Women in Italy: Understanding the Scope and Solutions (Stefano Poli, Paola Giannoni, Giada Moretti).*
- Partecipazione in qualità di uditrice alla *Conferenza Annuale APRE 2023 Verso un Nuovo Futuro*, evento *online*, (16/11/2023 – 17/11/2023).
- Partecipazione al Seminario *online*, organizzato da ADI-Genova, *DOCKTO – Scientific and Technical Writing* (20/11/2023 – 22/11/2023).
- Partecipazione in qualità di uditrice al Seminario *online*, organizzato da ADI-Genova, *MOVERIM – Progettazione di ricerca e opportunità europea. Corso di Progettazione Europea* (23/11/2023 – 30/11/2023).
- Partecipazione in qualità di uditrice al *Convegno di Inizio Mandato AIS (associazione Italiana di Sociologia): I dilemmi della società digitale. Riflessioni epistemologiche e metodologiche sull'uso e sulle conseguenze sociali delle tecnologie digitali.*
Università degli Studi di Milano Bicocca (13/12/2023 - 14/12/2023 - 15/12/2023).
- Partecipazione e Conseguimento del *Corso di Perfezionamento: Ricerca Sociologica Qualitativa con Nvivo*, con superamento dell'esame finale.
Università degli Studi di Roma Tre (dal 18/03/2024 al 22/03/2024).
- Partecipazione in qualità di uditrice al Webinar LUMSA Università: *La ricerca sociologica nel terzo settore. Valutare l'impatto sociale* (18/04/2024).
- Partecipazione in qualità di uditrice al *Seminario Annuale CIVIS (Centro interdipartimentale sulla Visualità) – Università degli Studi di Genova – Dipartimento di Architettura e Design* (06/05/2024).

- Partecipazione in qualità di uditrice al *Convegno Internazionale PRIN 2020. Il Fototesto autobiografico. Confini e Traumi*.
Genova, Biblioteca Universitaria, Via Balbi, 40 (08/05/2024 – 09/05/2024 – 10/05/2024).
- Partecipazione in qualità di uditrice al Seminario Conflitti Armati e Ruolo del Diritto Umanitario, tenuto dal Prof. Stefano Dominelli.
Università degli Studi di Genova – DiSFOR (24/05/2024).
- Partecipazione in qualità di uditrice al Webinar APRE *Il Nuovo Programma ERC – European Research Council 2025*, (10/06/2024).
- Partecipazione in qualità di uditrice alla *Summer School in Sociologia del Diritto e della Devianza. Seconda Edizione*, promossa da AIS.
Università degli Studi di Genova, DiGi – DiSFOR (04/07/2024 – 05/07/2024 – 06/07/2024).

Nel corso dei giorni precedenti l’inizio e durante lo svolgimento della Summer School, ho avuto il piacere di collaborare con la Segreteria Organizzativa, offrendo supporto nell’organizzazione del materiale da fornire ai partecipanti e nella preparazione di altro materiale utile per il corretto svolgimento delle attività della Scuola, nella preparazione degli spazi e delle aule dedicate alle attività della Scuola e aiutando nel coordinare gli spostamenti dei partecipanti, presso i due dipartimenti citati.

Nel mese di maggio 2024, dopo una lunga ed accurata preparazione, ho tenuto una lezione presso il DiSPI, nell’ambito dei corsi di Area Sociale di UNIGE Senior, presentando il mio progetto di ricerca ad una platea di persone ultrasessantenni, i quali hanno, in seguito, aderito al suddetto, venendo a costituire il primo gruppo con il quale ho avuto modo di lavorare, per raccogliere i primi dati di ricerca e per “provare” gli strumenti di ricerca predisposti, quali la traccia di intervista, la traccia di *focus group* e il materiale preparato per le attività di *photovoice*.

Di seguito il dettaglio della lezione che ho tenuto:

- Attività didattica: lezione da titolo *I processi di invecchiamento a Genova. Una ricerca empirica*, in seguito approfondito e meglio specificato dal sottotitolo: *Il Capitale Sociale e l’empowerment come strumenti individuali e collettivi. Una proposta di ricerca-azione partecipata*, (2 ore).
Dipartimento di Scienze Politiche – UNIGE (13/05/2024).

A seguito della lezione, e dopo un altro breve incontro tenutosi sempre al DiSPI in data 23/05/2024, il quale è stato utile a presentare brevemente il progetto a chi non aveva potuto prendere parte alla lezione del 13/05/2024 e a raccogliere le adesioni al progetto, ho portato avanti

l'organizzazione delle attività di raccolta dati con questo primo gruppo di partecipanti, potendo raccogliere così i primi dati testuali di ricerca.

Nello specifico, le attività di raccolta dei primi dati sono state così organizzate:

- 12/06/2024: giornata interamente dedicata allo svolgimento di 7 interviste, divise tra 4 partecipanti la mattina e 3 partecipanti al pomeriggio, presso i locali del DiSFOR.
- 01/07/2024: svolta ulteriore intervista in modalità online (su TEAMS) ad un partecipante che non aveva potuto svolgerla in presenza.
- 09/07/2024: mattinata dedicata allo svolgimento di un Focus Group al quale è seguito un breve incontro di Workshop Photovoice (queste attività erano inizialmente previste per il 19/07/2024 ma si è poi deciso di rimandare a causa di una insufficiente adesione da parte dei partecipanti), presso i locali del DiSFOR.
- 30/07/2024: mattinata dedicata alla restituzione, da parte dei partecipanti, delle immagini autoprodotte e discussione di gruppo delle stesse, presso i locali del DiSFOR.

Le interviste, il *Focus Group* e la discussione dell'attività di *Photovoice*, sono state audio-registrate; i file audio sono poi stati trascritti e le tracce sono state ricontrollate, cercando di evitare il più possibile errori nella trascrizione.

L'ultima attività a cui ho preso parte e che restituisco nell'ambito della presente relazione, riguarda la mia partecipazione, in qualità di Commissaria di Concorso/Tutor Lettrice, nell'ambito della giornata di Selezioni TOLC CdS a distanza del 18/07/2024, cui ho potuto prendere parte dopo aver seguito attentamente il Tutorial formativo fornito, la relativa documentazione e le indicazioni relative agli adempimenti da Tutor Lettrice.

3. Avanzamento del progetto di ricerca.

Abstract come da progetto presentato in sede di concorso:

Il progetto qui presentato intende delineare una proposta *mixed methods* atta allo studio delle rappresentazioni identitarie dei soggetti *senior*, che possa approfondire, con intento sia esplorativo in una prima fase che confermativo in una seconda fase, una gamma di aspetti definatori dell'invecchiamento attivo, indagando in profondità dimensioni come gli aspetti socio-relazionali e familiari, le modalità di impiego del proprio tempo libero, l'utilizzo delle tecnologie della comunicazione, i rapporti intergenerazionali, l'attività esperita in ambiti sociali, culturali, ricreativi, sportivi, le abitudini di consumo della medianità e di consumo in generale, la rappresentazione corporea, l'attenzione verso la propria salute.

Si considerano quei soggetti che, a partire da coloro che abbiano compiuto 65 anni di età, si trovino in uscita dal mercato del lavoro tradizionale, con la conseguenza di dover rivestire ruoli prima del tutto o in parte inediti, cosa che, secondo la letteratura di riferimento, costringe il soggetto *senior* a dover trovare modi alternativi di reimpiegare il tempo a disposizione e di ridefinire la propria identità personale, familiare e sociale, in modo diverso rispetto a quanto esperito nella fase della vita precedente il pensionamento.

Si propone pertanto una prospettiva di ricerca-azione che coniughi prospettive teoriche e metodologiche diverse, mutuandone alcune dalla sociologia visuale e dalla psicologia sociale, al fine di delineare le traiettorie identitarie perseguite dai soggetti *senior*, promuovendo al contempo l'invecchiamento attivo, attraverso l'impiego della tecnica del *photovoice*, collocato in una prima fase di ricerca. Si intende in questo modo arricchire la conoscenza pregressa sul tema dell'invecchiamento attivo andando alla ricerca di elementi di novità, sui quali si possa in futuro porre l'attenzione al fine di promuovere interventi e politiche sociali contestualmente collocate, informate e coerenti nell'intento di supportare efficacemente *empowerment* individuale e invecchiamento attivo.

Disegno di Ricerca come da progetto presentato in sede di concorso:

Disegno di Ricerca Sequenziale Esplorativo:

1. Fase esplorativa:
 - Intervista biografica;
 - Photovoice: Fasi di implementazione del metodo, valutazione formativa, progettazione dell'evento finale;
 - Fase di valutazione formativa intesa come rilevazione dell'impatto sui partecipanti.
2. Fase confermativa/descrittiva:
 - Survey strutturata, auto-compilata.

Rileggendo oggi l'*abstract* che ho presentato in sede di concorso per l'accesso al Dottorato di Ricerca, mi rendo conto che oggi lo scriverei in modo completamente diverso, pur restando fermi gli intenti del progetto ed il disegno di ricerca proposto.

Come precedentemente accennato, gran parte del tempo a disposizione durante lo svolgersi del I anno di Dottorato, mi è stato utile per effettuare una ricognizione il più possibile completa della letteratura di riferimento utile al proficuo proseguimento del mio progetto di ricerca.

Oltre ad innumerevoli articoli scientifici che ho potuto visionare, e tra gli altri testi letti integralmente, sono state particolarmente fondamentali tre letture in particolare, svolte nelle giornate di frequentazione degli spazi dedicati ai dottorandi all'interno del DiSFOR:

- Poli S. (2012) *Città vecchia, nuovi anziani. Invecchiamento e postmodernità in una periferia metropolitana*, FrancoAngeli, Milano.
- Poli S. (2021) *Gli anziani che verranno. La generazione dei Baby Boomer tra impegno, identità e disincanto*, FrancoAngeli, Milano.

La lettura integrale dei due testi, supportata anche dalla frequenza degli insegnamenti sopra citati, mi ha aiutata a mettere meglio a fuoco il quadro demografico prima nazionale e poi regionale poiché, nonostante il mio interesse di ricerca fosse stato fin da subito orientato al contesto Ligure, ho sentito la necessità di avere maggiore contezza delle criticità che il fenomeno dell'invecchiamento porta con sé in un contesto socio-territoriale particolare, e di avere maggiore conoscenza rispetto a cosa si possa fare in merito, con riguardo per esempio agli interventi frutto delle politiche sociali in tema di invecchiamento.

Un altro testo fondamentale è stato il seguente:

- Settersten R.A., Angel J.L. (a cura di) (2011) *Handbook of Sociology of Aging*, Springer Editore, Berlino.

Questo testo, la cui lettura è stata per me molto impegnativa, si è rivelato fondamentale, poiché contiene innumerevoli informazioni riguardo lo sviluppo storico e teorico della Sociologia dell'Invecchiamento, rispetto alle metodologie che sono state impiegate nel corso del tempo, nonché le nuove prospettive di ricerca, mettendo inoltre ordine fra concetti che, prima della sua lettura, potevano risultarmi non del tutto chiari. Inoltre, il presente testo è stato fondamentale per quanto ha riguardato la decisione di adottare la prospettiva di Corso della Vita (Giele, Elder, 1998; Erikson, 1998; Mortimer, Shanahan, 2004; Saraceno, 1986; Schizzerotto, 2002), quale lente teorica attraverso cui indagare il fenomeno dell'invecchiamento. Non essendomi mai occupata di invecchiamento prima di proporre il mio progetto di ricerca in sede di concorso, riflettere maggiormente su questa prospettiva mi ha resa certamente più consapevole rispetto all'apporto conoscitivo che intendo via via perseguire attraverso il mio lavoro di ricerca.

Oltre alle letture poc'anzi segnalate, ho consultato numerosi articoli scientifici, sia di stampo metodologico, con particolare interesse rispetto alla tecnica del *Photovoice* ed alle tecniche proprie della Sociologia Visuale, sia di stampo teorico, con riferimento soprattutto all'invecchiamento attivo, alle rappresentazioni identitarie dei soggetti anziani, all'immagine corporea, al ritiro dal mercato del lavoro, all'uso di ICT da parte di soggetti anziani, alla fragilità di salute e alla vulnerabilità sociale, tematiche per me di fondamentale interesse.

All'atto pratico, ho iniziato a predisporre uno "Stato dell'Arte" ed una "Nota metodologica", materiale utile ad orientare e a mettere ordine nel prossimo lavoro di raccolta ed analisi dei dati.

Infatti, come precedentemente accennato, tra il mese di giugno ed il mese di luglio 2024, ho avuto modo di raccogliere le prime interviste, il primo *Focus Group* e la prima discussione di gruppo

rispetto all'attività di *Photovoice* proposta al gruppo di studenti di UNIGE Senior coinvolto nello studio.

Avendo avuto cura di sbobinare le tracce audio ed essendomi formata adeguatamente rispetto all'utilizzo del *software Nvivo*, sarà interessante iniziare presto a lavorare ad una prima analisi dei dati con l'ausilio di tale *software*, importandovi sia i dati testuali, sia i dati visuali appena raccolti, al fine di operare ulteriori riflessioni rispetto alle successive attività di indagine e di raccolta dei dati.

Nel mentre, infatti, mi sono occupata di prendere contatti, collaborando con la Dott.ssa Giannoni, col Sindacato dei Pensionati (SPI CGIL) di Cornigliano, Savona e La Spezia, con i quali si sta avviando in questo periodo una proficua collaborazione, al fine di reperire soggetti *senior* disponibili a partecipare allo studio. La stessa cosa è stata fatta con AUSER (sedi Savona e Genova), CARITAS (sede di Savona), UNITRE (sede di Genova), oltre ad essere stato rinnovato l'interesse verso una collaborazione con UNIGESenior nel corso del prossimo anno accademico.

In accordo con gli enti appena citati, a partire dal mese di ottobre 2024, gran parte del lavoro si concentrerà sul reperimento di soggetti di interesse per lo studio che siano disponibili a farsi intervistare, cercando di intercettare, almeno in un primo momento, soggetti fragili e a rischio di vulnerabilità sociale. L'attività di *Photovoice* potrebbe, purtroppo, rivelarsi più facilmente proponibile a soggetti che presentino una minore fragilità di salute e che non siano particolarmente isolati o vulnerabili, i quali potrebbero però lasciare emergere elementi di interesse per la ricerca, essendo essa focalizzata sull'attivazione sociale degli anziani.

4. Pubblicazioni.

Risulta ad oggi in fase di pubblicazione (Pubblicazione Peter Lang) il *paper* dal titolo *Violence Against Older Women in Italy: Understanding the Scope and Solutions* (Autori: Stefano Poli, Paola Giannoni, Giada Moretti), presentato nell'ambito del Convegno Internazionale UNISA: *Violence Against Woman and Girls: Social Implications for their Health and Future. International Conference – University of Salerno*, (14/11/2023 - 15/11/2023).